



Zelfevaluatie- instrument cultuureducatie

Kennismaking met Evi

7 maart 2022, Limburg





Wat gaan we doen?

- 1 Introductie Evi
- 2 Opbrengsten voor jouw school
- 3 In gesprek over de scenario's
- 4 Vragen
- 5 Praktisch: vervolg

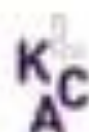


Introductie Evi



Waarom Evi?

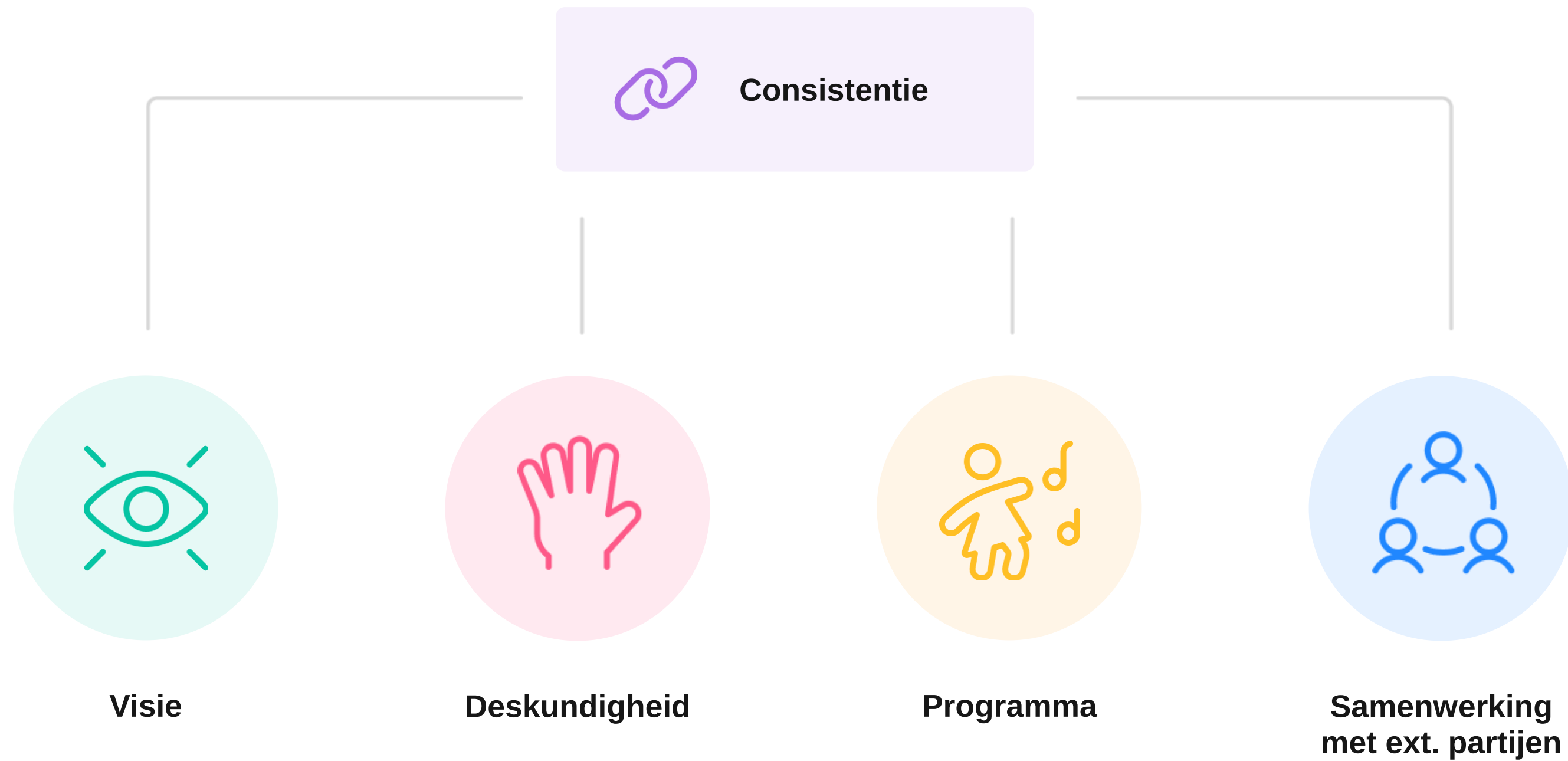
EVI voor scholen



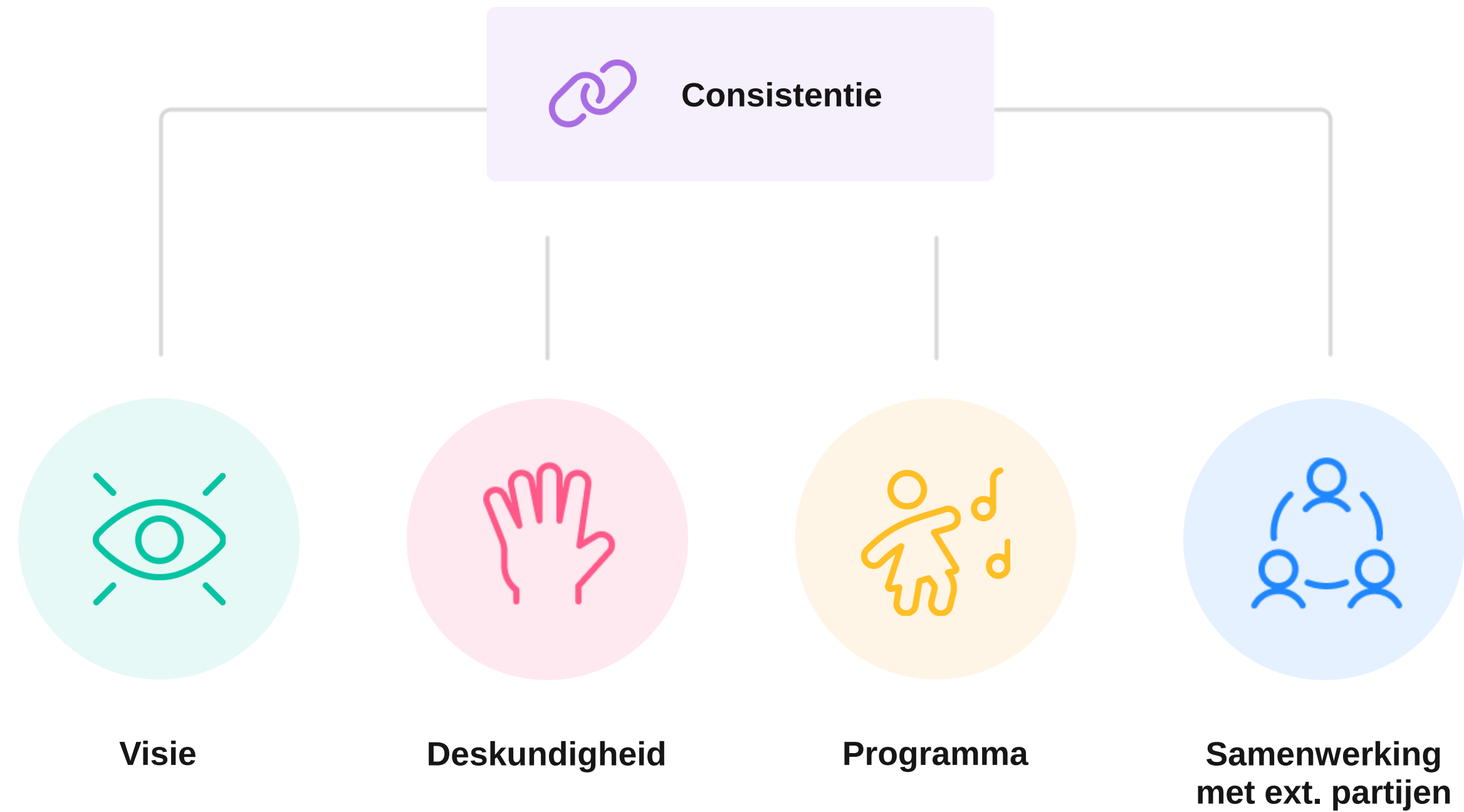


Wat is Evi?

- Digitaal zelfevaluatie-instrument cultuureducatie
- Invullen door directeur en icc'er/contactpersoon cultuur/leerkracht
- Een keer per 1 à 2 jaar invullen, in het voorjaar
- Opbouw eigen dossier
- Sluit aan bij CmK en je eigen lokale situatie
- Penvoerder kan Evi-dossiers anoniem laten analyseren



Evi 2.0



Per pijler

- 1 Beschrijven
- 2 Tevredenheid
- 3 Waarderen van stellingen (consistentie)
- 4 Verder kijken + hulpvraag
- 5 Scenario

Voorbeeld scenario's visie

Scenario 1

- We hebben de visie op cultuuronderwijs niet beschreven.

Scenario 2

- We hebben een eigen visie op cultuuronderwijs vastgelegd.
- De visie wordt gedragen en geëvalueerd door de directeur en de cultuurcontactpersoon (icc'er of leerkracht cultuur bijvoorbeeld).
- De directeur en icc'er houden het team op de hoogte.

Scenario 3

- We hebben een eigen visie op cultuuronderwijs opgenomen in ons schoolplan.
- De visie is met het team ontwikkeld en wordt door het team gedragen.
- De visie wordt minimaal jaarlijks met het team geëvalueerd.

Scenario 4

- We hebben een visie op cultuuronderwijs geïntegreerd in onze bredere onderwijsvisie en expliciet opgenomen in ons schoolplan.
- Het team voelt zich eigenaar van de visie en plannen, deze zijn een vast onderdeel geworden van de kwaliteitszorg van de school.

SCENARIO



Stellingen

Kijk naar jullie huidige visie op cultuuronderwijs. In hoeverre herken je de volgende stellingen daarin?

	HELEMAAL NIET 1	2	3	4	IN GROTE MATE 5
Leerlingen ontwikkelen ambachtelijke vaardigheden in uiteenlopende media (materialen, ICT-middelen, voorwerpen, instrumenten, gesproken en geschreven taal, het (eigen) lichaam);	☐	☒	☐	☐	☐
Leerlingen zo veel mogelijk verschillende vormen van kunst en cultuur laten maken en meemaken;	☒	☐	☐	☐	☐
Leerlingen ontwikkelen hun creatief en innovatief vermogen;	☐	☐	☐	☐	☒
Leerlingen leren zich uiten door artistieke expressie en presentatie;	☐	☐	☐	☒	☐
Er zijn verbindingen met andere vakken, leergebieden, overkoepelende vaardigheden en thema's;	☐	☒	☐	☐	☐
Leerlingen voelen zich verbonden met hun eigen omgeving en achtergrond;	☒	☐	☐	☐	☐
Leerlingen leren betekenis geven aan en reflecteren op zichzelf en de wereld;	☐	☐	☐	☒	☐
Leerlingen zijn zelfsturend en werken vanuit hun eigen vraag en interesse;	☐	☐	☐	☒	☐
Versterken van brede ontwikkeling zoals taal- en sociaal-emotionele ontwikkeling;	☒	☐	☐	☐	☐
Leerlingen ontwikkelen een onderzoekende en open houding.	☐	☐	☐	☐	☒



Opbrengsten

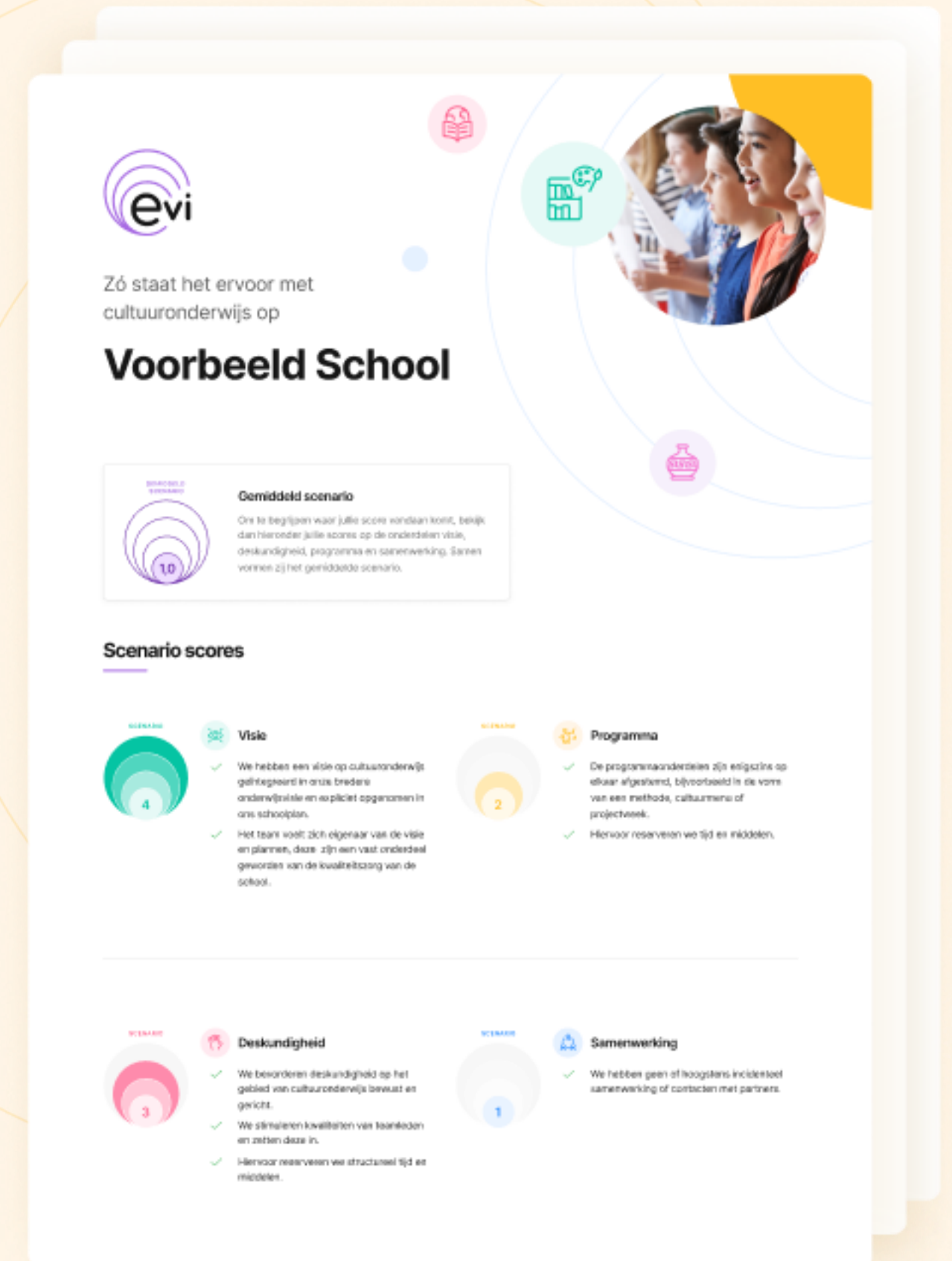
2

Wat geeft Evi terug?

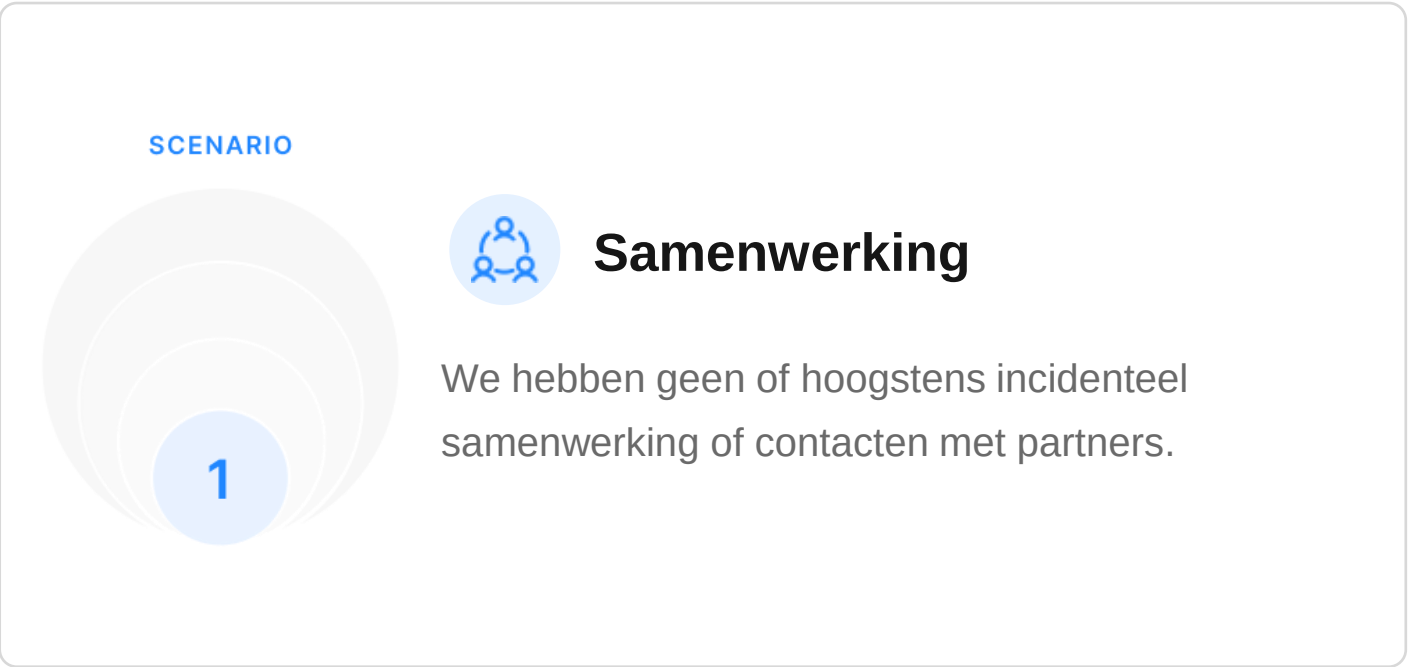
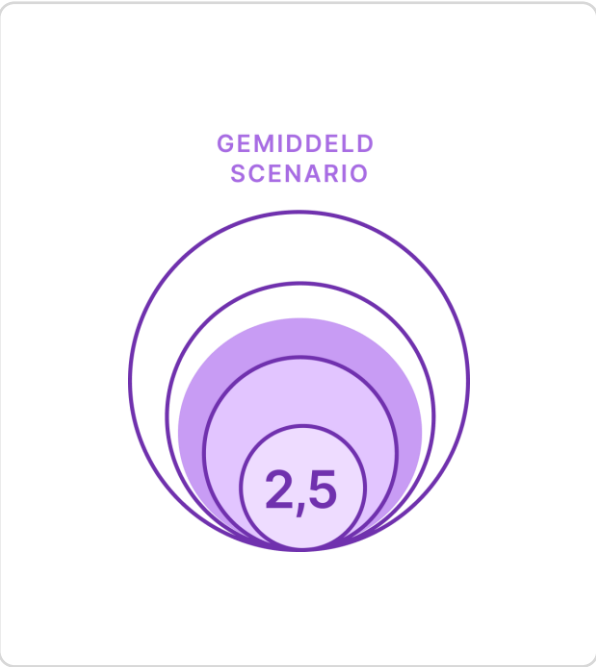
Als de vragenlijst is afgerond krijg je automatisch een Evi-dossier met de uitkomsten:

- waar je staat met cultuuronderwijs
- consistentie visie en uitvoering
- tips en ideeën voor vervolgstappen
- een poster met alle uitkomsten in één oogopslag

Dit dossier blijft bewaard in het systeem. Je kunt het ook downloaden als pdf, en de poster printen.



Scenario's in je dossier



→ Wat vertelt deze tabel je over de school die Evi heeft ingevuld?

Consistentie In de visie hebben jullie beschreven wat jullie met cultuuronderwijs willen bereiken. Sluiten jullie deskundigheid, samenwerkingsrelaties en het programma voor cultuuronderwijs bij die visie aan? Met andere woorden: hoe is de samenhang tussen jullie visie en de uitvoering? Dat lees je terug in deze tabel.					
Komt (sterk) terug in jullie visie én wordt consistent uitgevoerd	Visie	Deskundigheid	Programma	Samenwerking	Consistentie
Leerlingen leren zich uiten door artistieke expressie en presentatie;	4	4	5	4	Consistent
Leerlingen zijn zelfsturend en werken vanuit hun eigen vraag en interesse;	4	5	5	4	Voldoende consistent
Leerlingen ontwikkelen een onderzoekende en open houding.	5	5	5	4	Consistent
Komt (sterk) terug in jullie visie, maar wordt minder of niet consistent uitgevoerd	Visie	Deskundigheid	Programma	Samenwerking	Consistentie
Leerlingen ontwikkelen hun creatief en innovatief vermogen;	5	2	2	1	Weinig tot niet consistent
Leerlingen leren betekenis geven aan en reflecteren op zichzelf en de wereld;	4	3	2	1	Matig consistent



**Aan de slag met de
scenario's**





Scenario's

- In welk scenario denk je dat je school nu (ongeveer) staat? Waar herken je jullie het meest in?
- Waar zou je naartoe willen werken (in CMK)? Wat is jullie ambitiescenario?



4

Vragen



5

Praktisch: vervolg



Aan de slag met Evi

- Uitnodigingsmail van noreply@evi2.nl
 - Heb je al ontvangen, of
 - Ontvang je binnenkort, of
 - Je kunt bij de penvoerder aangeven die te willen ontvangen
- Van je penvoerder hoor je wanneer je Evi in kunt vullen
- Account registreren: let op > gebruik mailadres waarop je ook bent uitgenodigd!
- Inloggen op www.evi2.nl
- Vragen? Problemen? Bel/mail je eigen adviseur of evi@lkca.nl

Hoe werkt Evi?

Wie vult in?

Directeur en icc'er/cultuurcoördinator, contactpersoon cultuur of leerkracht. Samen of afzonderlijk kan allebei

Tijdsduur

1 uur

Handig bij de hand te hebben

(cultuur)beleidsplan (indien aanwezig), schoolvisie

Opslaan?

Tussentijds opslaan gaat automatisch

Beide ondertekend?

Dan zijn de antwoorden niet meer te wijzigen

Hoe vaak invullen?

Eén keer per één of twee jaar.

Periodiek invullen

Antwoorden van de vorige periode zijn zichtbaar in het systeem

Hulp nodig?

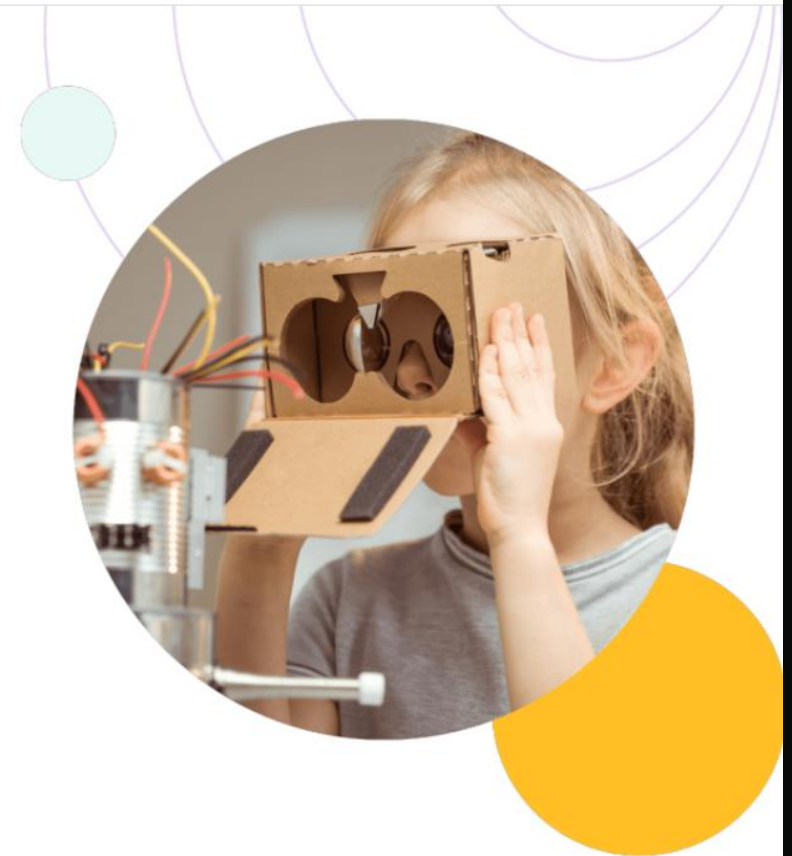
Mail/bel penvoerder of mail naar evi@lkca.nl

Welkom bij Evi

Groeien in cultuuronderwijs

Evi helpt scholen met het versterken en borgen van cultuuronderwijs. Evi is voor én van de school, die hiermee een eigen dossier opbouwt en haar ontwikkeling zichtbaar maakt.

[LOGIN VOOR SCHOLEN](#)





Bedankt!

Zoë Zernitz, LKCA
ZoeZernitz@lkca.nl



Evi is mede mogelijk gemaakt door het Fonds voor Cultuurparticipatie.
Het Fonds voor Cultuurparticipatie stimuleert het meedoen aan cultuur.

